

NAČRT PRIPRAV NA TEKMOVANJA S PODROČJA NARAVOSLOVJA

Vodja: Mojca Flajs

Člani: Boris Osolnik, Maruša Potokar, Andreja Eršte, Petra Metul, Miša Rus, Matej Lah

NALOGA	ROK	NOSILEC
Priprave na šolsko tekmovanje iz znanja biologije	januar 2024	Osolnik, Rus
Šolsko tekmovanje iz znanja biologije	januar 2024	Osolnik, Rus
Priprave na državno tekmovanje iz znanja biologije	marec 2024	Osolnik, Rus
Državno tekmovanje iz znanja biologije	marec 2024	Osolnik, Rus
Priprave na regijsko tekmovanje iz znanja fizike	od novembra 2023 do marca 2024	Potokar, Eršte
Regijsko tekmovanje iz znanja fizike	marec 2024	Potokar, Eršte
Priprave na državno tekmovanje iz znanja fizike	marec, april 2024	Potokar, Eršte
Državno tekmovanje iz znanja fizike	april 2024	Potokar, Eršte
Priprave na šolsko tekmovanje iz znanja kemije	februar 2024	Flajs, Metul
Šolsko izbirno tekmovanje iz znanja kemije	marec 2024	Flajs, Metul
Priprave na državno tekmovanje iz znanja kemije	marec in april 2024	Flajs, Metul
Državno tekmovanje iz znanja kemije	maj 2024	Flajs, Metul
Šolsko tekmovanje Čmrlj	oktober 2023	Eršte
Priprave na šolsko tekmovanje iz znanja astronomije	oktober, november 2023	Eršte
Šolsko tekmovanje iz znanja astronomije	december 2023	Eršte
Priprave na državno tekmovanje iz znanja astronomije	december, januar 2024	Eršte
Državno tekmovanje iz znanja astronomije	januar 2024	Eršte

PRIPRAVE NA TEKMOVANJE IZ FIZIKE

Vodji: Maruša Potokar in Andreja Eršte

Krožek že nekaj let poteka po ustaljenem programu. S pripravami začnemo pred božičnimi prazniki, ko zainteresiranim dijakom razdelimo prve naloge. Takoj po praznikih začnemo z rednimi srečanji, na katerih pregledujemo rešitve nalog in dopolnjujemo snov. Priprave potekajo v treh skupinah, ker tudi tekmovanje poteka na treh različnih nivojih. Pred regijskim tekmovanjem se bodo dijaki lahko pomerili na šolskem tekmovanju, ki bo predvidoma februarja.

PRIPRAVE NA TEKMOVANJE IZ ASTRONOMIJE

Vodja: Andreja Eršte

S pripravami začnemo oktobra, ko zainteresiranim dijakom razdelimo prve naloge, nato začnemo z rednimi srečanji, na katerih pregledujemo rešitve nalog in dopolnjujemo snov. Priprave potekajo v dveh skupinah, ker tudi tekmovanje poteka na dveh različnih nivojih. Dijaki z najboljšim uspehom na šolskem tekmovanju se uvrstijo na državno tekmovanje, ki poteka januarja. Glede na interes so možne praktične priprave na Messierjev maraton.

NAČRT DELA KEMIJSKEGA KROŽKA

Vodji: Mojca Flajs in Petra Metul

Kemijski krožek bo namenjen pripravi dijakov na šolsko in državno kemijsko tekmovanje. Dijaki se pri tem seznanijo z določenimi pravili reševanja in primeri tekmovalnih nalog. Z dijaki bomo reševali različne vrste tekmovalnih nalog in pregledali rešitve. V pomoč nam bodo različni kemijski in učni pripomočki iz laboratorija.

NAČRT DELA BIOLOŠKEGA KROŽKA

Vodji: Boris Osolnik in Miša Rus

Pri biološkemu krožku bomo dijake pripravljali na šolsko in državno tekmovanje iz znanja biologije. Z dijaki bomo predelali nekatere teme, s katerimi še niso seznanjeni (predvsem ekologijo). Rešili bomo tekmovalne naloge zadnjih štirih let. Prvi in drugi letnik se bo seznanil z izbrano temo ter povezavami z učno snovjo.

PROGRAM ŠAHOVSKEGA KROŽKA

Vodja: Boris Osolnik

Prvo uro bomo spoznali nove dijake in glede na znanje oblikovali skupine. Po eno uro bomo porabili za spoznavanje otvoritev, strategije, taktike in igre v končnici. Spoznali bomo tudi spletne strani za učenje in igranje šaha. Večino ur bomo igrali šah in se učili ob napakah.

NAČRT PLESNE DEJAVNOSTI – LATINSKOAMERIŠKI, STANDARDNI IN SVING PLESI

Mentorica: Marija Majzelj Oven

Starejši člani plesnega krožka bodo povabili nove plesalce in plesalke v svet standardnih, latinskoameriških in sving plesov. Na začetku septembra načrtujemo nastop na občinski medgeneracijski prireditvi in konec septembra sodelovanje s plesno predstavo POD LIPO ZELENO na gimnazijadi v Ljubljani. Maja 2024 bodo zainteresirani plesni pari tekmovali na Šolskem plesnem festivalu – državnem tekmovanju, ki ga organizira Plesna zveza Slovenije v sodelovanju z Ministrstvom za vzgojo in izobraževanje ter zavodom Planica. Tekmovali bodo v standardnih in latinskoameriških plesih na predpisane koreografije in glasbo.

Program bo prilagojen željam, potrebam, sposobnostim in realnim možnostim. Plesna srečanja bodo potekala enkrat tedensko, 2 šolski uri, od 14.15 do 15.45, pred prireditvami in tekmovanji tudi večkrat. Načrtovanih je od 70 do 100 pedagoških ur plesa. Dan bomo določili v skladu z urnikom in drugimi dejavnosti na šoli. Plesanje brez prisotnosti mentorice bo možno ob petkih popoldne oziroma takrat, ko bo plesna učilnica prosta. Z nastopi bodo plesni pari obogatili šolske, občinske in druge prireditve.

Cilji plesne dejavnosti na šoli so predvsem sprostitvene in razvedrilne narave. Dokazano je namreč, da ples sprošča, osvobaja in zmanjšuje šolski stres. Člani plesnega krožka razvijajo plesno kulturo, ki je obvezni del splošne izobrazbe. Z neverbalnim sporazumevanjem se zavedajo svojih sposobnosti, razvijajo ustvarjalnost, se učijo vztrajnosti, pridobivajo delovne navade, razvijajo čut za estetiko, izboljšujejo koncentracijo, urijo gibalni, vizualni in glasbeni spomin, izboljša se jim koordinacija. S plesom dijaki pridobivajo na moči in hitrosti. Izboljšajo tako fizično kot tudi psihično kondicijo, spoznajo različne plesne zvrsti in tehnike plesa. Učijo se enostavnih plesnih korakov, enostavne, težje in atraktivne koreografije. Zelo pomemben cilj plesne dejavnosti na šoli je razvijanje socialne kompetence. Dijaki se pri plesnem krožku družijo, učijo pripadnosti skupini, se prilagajajo in sodelujejo.

SODELOVANJE NA NATEČAJU EVROPA V ŠOLI

Mentorica: Mojca Saje Kušar

Zamisel o združeni Evropi, Evropi miru in blaginje, je nastala med drugim tudi zato, da ne bi nikoli več prišlo do strahotnih dogodkov, ki smo jim bili priča v zgodovini. Le če si bomo posamezniki, narodi in države prizadevali ohraniti mir, povečati blaginjo, krepiti medsebojno solidarnost in sožitje ter razvijati demokratično ureditev s spoštovanjem človekovih pravic vsakogar, bomo presegli stoletne konflikte in sprejeli izzive prihodnosti. Razvoj naše celine je odvisen predvsem od nas, prebivalcev Evrope, zlasti od mladih.

Temeljni cilji natečaja so prispevati k ustvarjalnemu soočenju z družbenimi problemi, s katerimi se spopadamo doma, v Evropi in svetu, ter krepitev medsebojnega razumevanja, strpnosti in solidarnosti. S pridobivanjem novih znanj in vedenj ter spodbujanjem kritičnega odnosa do dogajanja v ožjem in širšem okolju si želimo v okviru natečaja prispevati k razvijanju ustvarjalnosti, zmožnosti samostojnega, kritičnega mišljenja in presojanja mladih.

Poleg tega je cilj natečaja tudi spodbujanje doživljanja in izražanja na vseh področjih umetnostnih zvrsti, zlasti na jezikovnem, likovnem, fotografskem in video področju.

Natečaj Evropa v šoli poteka na treh ravneh. Učenci in dijaki najprej ustvarjajo na šolski ravni, kjer mentorji izberejo izdelke in jih pošljejo ocenjevalnim komisijam na regijsko raven. Te izberejo najboljša dela s posameznega področja in jih posredujejo na nacionalno raven. Strokovna nacionalna ocenjevalna komisija nagradi prva tri dela posameznega natečajnega področja vsake starostne skupine. Avtorji vseh del, ki prispejo na nacionalno raven, so povabljeni na nacionalno zaključno prireditev.

Natečaj Evropa v šoli se zaključi z nacionalno prireditvijo, ki navadno poteka v tednu, ko praznujemo dan Evrope. Temo natečaja vsako leto izbere Nacionalni odbor natečaja Evropa v šoli pri ZPMS, ki vsebinsko naravnost in slogan navadno prilagodi temi evropskega leta ali ciljem trajnostnega razvoja.

Naslov letošnjega natečaja še ni znan. K natečaju bomo pristopili, če bodo dijaki zanj izkazali interes.

PROJEKT EPAS – ŠOLA AMBASADORKA EVROPSKEGA PARLAMENTA

Mentorji: Mojca Saje Kušar, Dragica Eržen in Jernej Podgornik

Ena izmed ključnih nalog Pisarne Evropskega parlamenta v Sloveniji je ozaveščanje javnosti o ustroju, delovanju in pomenu Evropske unije in spodbujanje aktivnega državljanstva in politične participacije kot temeljev delujoče parlamentarne demokracije. Izobraževalni program Šola ambasadorka Evropskega parlamenta (EPAS) je namenjen ozaveščanju in izobraževanju učiteljev in dijakov o Evropski uniji ter usposabljanju za aktivno državljanstvo.

V okviru projekta EPAS so morale sodelujoče skupine (šole) doslej v šolskem letu predelati nabor z EU povezanih vsebin, pripraviti informacijsko stojnico in vsaj en dogodek, namenjen seznanjanju vrstnikov na šoli z EU in z njo povezanimi temami, ter izpolniti druge naloge, s čimer so šole pridobile naziv šola ambasadorka Evropskega parlamenta, sodelujoči dijaki in dijakinje pa naziv ambasador(ka) Evropskega parlamenta.

Naša šola bo letos v projektu sodelovala že 8. leto.

KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU ANGLEŠČINE

Mentorica: Mojca Saje Kušar

Priprava in sodelovanje na tekmovanju angleške bralne značke Epi Reading Badge

Dijaki drugega letnika bodo morali prebrati tri knjige, tekmovanje pa bo tradicionalno potekalo v marcu. Seznam knjig bo objavljen do konca septembra. Vsaj eno knjigo bomo obravnavali v razredu, ostali dve pa bodo dijaki predelali sami.

Priprava na šolsko in regijsko tekmovanje

Dijaki drugega letnika se imajo možnost udeležiti državnega tekmovanja iz angleščine, kjer bodo v skupini od 3 do 5 dijakov posneli film na predpisano temo.

Sodelovanje na natečaju za najboljši srednješolski haiku

Udeležili se bodo natečaja pisanja haikuja v angleščini.

KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU ŠPANŠČINE

Mentorica: Mojca Saje Kušar

Priprava in sodelovanje na tekmovanju španske bralne značke Epi Lectura

Dijaki prvega in drugega letnika bodo morali prebrati dve knjigi, tekmovanje pa bo potekalo v mesecu marcu ali aprilu. Seznam knjig bo objavljen do konca meseca septembra. Obe knjigi bomo obravnavali tudi v razredu.

Priprava na šolsko in regijsko tekmovanje

Dijaki 3. letnika imajo letos možnost sodelovati na šolskem tekmovanju in z dobrim znanjem nadaljevati tekmovanje na državnem nivoju. Tekmovanje poteka na vseslovenskem nivoju.

Sodelovanje na natečaju za najboljši srednješolski haiku

Udeležili se bodo natečaja pisanja haikuja v španščini.

KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU NEMŠČINE

Mentorica: Jasmina Balaban

Priprava in sodelovanje na tekmovanju nemške bralne značke Epi Lesepreis

Pridružili se bomo najbolj množičnemu bralnemu tekmovanju v tujih jezikih v Sloveniji. Tekmovali bodo dijaki 1., 2. in 3. letnikov, ki bodo morali prebrati predpisane knjige za tekmovanje, te pa bomo obravnavali tudi pri pouku. V mesecu marcu bo sledilo tekmovanje. Dijaki si lahko priborijo zlato, srebrno priznanje ali pa vsaj priznanje za sodelovanje. Seznam predpisanih knjig bo objavljen naknadno.

Mentorica: Marija Majzelj Oven

Priprava in sodelovanje na tekmovanju nemške bralne značke Pfiffikus in Lesepreis za 4. letnik.

Mentorica: Nataša Skočir

Priprava na tekmovanje iz nemščine za 3. in 4. letnik. Priprava na tekmovanje iz nemške bralne značke Epi Lesepreis za 2. letnik

KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU RUŠČINE

Mentorica: Irena Mori

Priprava in sodelovanje na tekmovanju ruske bralne značke Epi Čitalka

Dijaki drugega in tretjega letnika bodo morali prebrati po eno knjigo, tekmovanje pa bo potekalo v mesecu marcu.

ORGANIZACIJA TEKMOVANJA ZA CANKARJEVO PRIZNANJE

Organizatorica: Majda Simonič

Tekmovanja se udeležujejo dijaki, ki hočejo poglobiti znanje slovenščine na razpisano temo, ki letos nosi naslov NEVIDNI SVETOVI. Dejavnost poteka od razpisa teme in literature v septembru, priprav, do izvedbe najprej šolskega tekmovanja (28. 11. 2023) za vse prijavljene, regijskega (16. 1. 2024) in državnega tekmovanja (16. 3. 2024).

Organizacijsko delo bo vodila Majda Simonič, ki želi tudi letos k tekmovanju pritegniti poleg gimnazijcev še dijakinje in dijake iz ekonomskih razredov.

Glede na interes dijakov bo tekmovanje potekalo na dveh stopnjah: **1. in 2. letniki gimnazije (A) in strokovne šole (B) – II. stopnja.** Ti bodo prebirali romana Ferija Lainščka in Marjana Tomšiča, Petelinje jajce (šolsko tekmovanje) in Šavrinke (regijsko tekmovanje, oba tudi državno tekmovanje), ter predpisano strokovno literaturo.

Tekmovalci 3. in 4. letnika gimnazije (A) in strokovne šole (B) – III. stopnja se bodo poglobili v romana Draga Jančarja. Roman To noč sem jo videl je razpisan za šolsko tekmovanje, Severni sij pa za regijsko, oba tudi za državno.

Razpisana literarna dela in strokovna literatura so podlaga za preverjanje bralne zmožnosti ter zmožnosti pisanja besedil, povezanih s prebranim.

Dijak/dijakinja se prijavi svoji učiteljici slovenščine, nato poteka organizacija tekmovanja elektronsko. Po prijavi dijaka po stopnjah organiziramo pripravo dijakov na prebiranje razpisanega študijskega gradiva (predvidevamo do pet ur za vsako stopnjo). Priprave bosta glede na prijavo in razpisano literaturo vodili profesorici slovenščine: **2. stopnjo Brigita Pajk Jamnik, 3. stopnjo Lea Kastelic.**

Pri popravljanju tekmovalnih nalog in izvedbi tekmovanja bodo sodelovale vse **profesorice iz aktiva za slovenščino**, prav tako nekatere pri izvedbi regijskega in državnega tekmovanja, kar je pogoj, da se dijaki nadaljnjih tekmovanj lahko udeležijo.

NAČRT DELA LITERARNE DELAVNICE

Mentorica: Majda Simonič

Literarna delavnica je namenjena dijakom, ki jih zanima literarno ustvarjanje in tudi sami pišejo literarna besedila.

Z dejavnostjo spodbujamo literarno ustvarjanje dijakov. Drugi cilji so mojstriti se v pisanju, tako svoje kot drugo delo kritično vrednotiti, udeleževati se literarnih natečajev, brati literarna dela priznanih mojstrov in svoje delo pokazati javnosti.

V letošnjem letu bomo pisali kratko zgodbo in pesmi. S člani krožka se bomo srečevali večkrat mesečno od oktobra do junija, tudi po spletu. Na (spletnih zoom) srečanjih bomo brali in interpretirali zgodbe in pesmi iz slovenskih in tujih antologij. Svoja dela bodo člani mentorici pošiljali po elektronski pošti in drug drugemu, tako izmenjavali ideje in ocenjevali zamisli, slog in zgradbo zgodb in pesmi. Najboljše bomo objavili v šolskem glasilu. Sodelovali bomo tudi na kulturnih prireditvah v šoli, ob povabilu pa tudi izven nje. Udeležili se bomo literarnih natečajev, razpisanih v tem šolskem letu. V tem delu dejavnosti bo kot mentorica sodelovala tudi Lea Kastelic. V decembru, januarju in februarju bom v okviru dejavnosti izvedla delavnico Kreativnega pisanja v obsegu šestih srečanj po dve šolski uri.

NAČRT DELA BRALNEGA KLUBA

Mentorica: Lea Kastelic

Bralni klub je namenjen dijakom, ki jih zanima branje literature, pogovori o prebranem in poustvarjanje.

Cilji dejavnosti so:

- branje raznovrstnih knjig (po izboru profesorice in po njihovem izboru),
- razvijanje pozitivnega odnosa do književnosti,
- razvijanje zanimanja za sprejemanje različnih književnih zvrsti,
- ustvarjalen odziv na prebrano,
- pogovor o prebranem, utemeljevanje in predstavljanje svojih stališč,
- primerjanje umetnostnih besedil,
- spoznavanje slovenske in svetovne mladinske književnosti.

Z dejavnostjo bralnega kluba bomo pričeli oktobra (če bo za dejavnost dovolj članov). S člani se bomo srečevali enkrat mesečno. O prebranem se bomo pogovarjali, izmenjevali mnenja in argumentacije. Ob določenih besedilih bomo tudi pustvarjali in morebitne izdelke objavili. V okviru bralnega kluba se bomo tudi povezovali s šolsko knjižnico in sodelovali na dogodku Noč knjige, ki tradicionalno poteka v aprilu.

PRIPRAVE NA TEKMOVANJE IZ EKONOMIJE

Mentorji: učitelji strokovnih predmetov oz. modulov

Udeležili se bomo državnega tekmovanja iz ekonomije, na katerem dosegamo lepe uspehe, vendar brez priprav to ne bi bilo mogoče. Na pripravah bomo utrjevali snov in reševali naloge, ki se pojavljajo na tekmovanjih. Priprave na državno tekmovanje iz ekonomije bodo potekale februarja in marca v obsegu do 15 ur v času, ki bo ustrezal urniku dijakov.

NAČRT DELA ŠOLSKEGA PEVSKEGA ZBORA

Zborovodja: Anej Černe

Tudi letos bo glasbeno dogajanje na šoli osredotočeno na mešani mladinski pevski zbor, saj zborovsko petje nadaljuje in pogloblja glasbeno vzgojo. Predvidoma bo število pevcev na začetku višje, predvidevamo pa, da bo končni sestav štel okoli 30 članov. Poleg mešane zasedbe bomo vzpostavili tudi dekliški in fantovski zbor. Zbor bo vodil profesor glasbe Anej Černe, pri korepeticijah, vajah in organizaciji pa bo (dokler bo mogoče) sodeloval tudi ravnatelj, profesor Milan Jevnikar.

Prvošolcem bodo glasbene dejavnosti v okviru šole predstavljene na uvodni uri predmeta glasbena vzgoja. Za vse prvošolce v programu splošne gimnazije bo organizirana tudi krajša avdicija, namenjena spoznanju in klasifikaciji pevskih glasov. S pevske vaje bomo začeli takoj ob začetku šolskega leta.

Pevske vaje bodo organizirane vsak teden, občasno po glasovih ob 7.10 po eno šolsko uro in redno, 2 šolski uri za vse, v četrtek od 12.35 do 14.10. Občasno bodo organizirane tudi vaje ob drugih terminih. Načrtovana sta dva pevska vikenda: prvi v mesecu oktobru in drugi februarja. Pevska vikenda sta namenjena strnjenemu učenju in utrjevanju programa, delu na vokalni tehniki in podpiranju ter negovanju dobrih medsebojnih odnosov v skupini. Skupaj z nastopi je predviden letni obseg dela približno 105 šolskih ur, dijakom bodo vse ure priznane kot OIV.

Pevska kultura ima v širši okolici šole bogato tradicijo, tako da želimo pevski zbor aktivno vključiti v neposredno okolje. Zbor bo sodeloval na vseh večjih šolskih prireditvah. Poleg tega bo spet aktivno vključen v kulturno dogajanje v neposredni in širši okolici. Sodelovali bomo tudi na prireditvah, ki jih organizira JSKD, izpostava Ivančna Gorica, na revijah odraslih pevskih zborov in na Taboru slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični, pa tudi priložnostno na drugih prireditvah (dobrodelni koncerti ipd.). Vrh celoletnega delovanja pevskega zbora bo letni koncert, predvidoma aprila oz. maja, kjer bomo s samostojnim koncertom publiki predstavili med letom naštudiran program.

Repertoar zbora bo raznolik – poudarek bo seveda na slovenskih in tujih skladbah a cappella, pa vendar bo tokrat več odprtega prostora tudi za lahkotnejše, vokalno-inštrumentalne skladbe. Cilj srednješolskega zbora je vzpostavitev dobrih osnov zborovskega petja, kot odskočna deska v poznejše, študentske in odrasle pevske zборе.

ŠOLSKO GLASILO ISKRICE

Mentor: Igor Gruden

V šolskem letu 2023/2024 bomo predvidoma izdali najmanj dve številki Iskrice.

Pri pripravi bodo sodelovali dijaki, svoje pa prispevali tudi učitelji in lektorice za slovenščino ter tuje jezike. Lotevali se bomo tako aktualnih tem, intervjujev, poročanj kot tudi literarnih prispevkov, predstavili pa tudi kakšno zanimivost. Prva številka bo tematska, v kateri bodo dijaki pisali o udeležbi v projektu Erasmus plus. Prva številka bo izdana jeseni 2023, druga pa spomladi leta 2024.

Prijavili se bomo tudi za novinarsko delavnico Klasja in na občinski razpis za dodelitev sredstev za sofinanciranje glasila, tako da bo financiranje lažje.

NAČRT DODATNIH DEJAVNOSTI DRUŽBOSLOVNEGA AKTIVA

Priprave na tekmovanje iz znanja zgodovine

Profesorica zgodovine bo 31. januarja 2024 izvedla šolsko tekmovanje v znanju zgodovine (naslov teme je Železna doba). Najboljši trije dijaki na šoli se bodo udeležili državnega tekmovanja, ki bo 9. marca 2024 v Novem mestu. Priprave bo vodila Vida Hočevnar, profesorica zgodovine.

Raziskovalne naloge – Znanost mladini

Z raziskovalnimi nalogami se bomo udeležili tekmovanja Znanost mladini, ki bo aprila 2024 v Kamniku. Razpis raziskovalnih področij je jeseni (oktobra 2023).

KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU ŠPORTNE VZGOJE

ODBOJKA

Mentor: Simon Bregar, Robert Bregar

Tudi to šolsko leto, od oktobra do junija, načrtujemo učenje in izpopolnjevanje znanja osnovnih elementov tehnike in taktike odbojarske igre, pri tem bodo lahko zainteresirani dijaki in dijakinje nadgrajevali svoje znanje, pridobljeno pri pouku športne vzgoje. Predvsem bodo ure krožka namenjene spoznavanju oz. utrjevanju odbojarskih elementov, ki omogočajo uspešno igranje odbojke, najprej v sistemu odbojarske igre 4:2 in 5:1. Eden od ciljev vadbe bo tudi priprava na šolska športna tekmovanja v odbojki, ki nas čakajo v tem šolskem letu, ter na prijateljska tekmovanja z drugimi šolami, med oddelki in programi. Poleg spoznavanja, učenja in utrjevanja športne igre (odbojke) dijakinje in dijaki razvijajo gibalne sposobnosti, doživljajo sprostitveni vpliv športa, sklepajo nova prijateljstva, spodbujajo medsebojno sodelovanje in športno vedenje. Krožek naj bi obsegal 50 učnih ur.

KOŠARKA za dijake

Mentor: Tomaž Eržen

Krožek bo v obsegu 15 ur namenjen predvsem uigravanju moške košarkarske ekipe, učenju taktike igre v različnih igralnih situacijah, psihični pripravi ekipe na tekmovanje, selekcioniranju igralcev in organizaciji pripravljalnih tekem.

ROKOMET za dijake

Mentor: Franci Pajk

Krožek bo v obsegu 15 ur namenjen predvsem uigravanju moške rokometne ekipe za tekmovanje, učenju taktike igre, psihični pripravi ekipe na tekmovanje, selekcioniranju igralcev, pripravljalnimi tekmami. Dejavnost je seveda namenjena tudi sprostivni in medsebojnemu spoznavanju dijakov.

SAMOOBRAMBA, FITNES

Mentor: Franci Pajk

Krožek obsega 15–20 ur in je namenjen učenju določenih borilnih veščin, ki omogočajo uspešno obrambo pred morebitnim napadalcem. Fitness vadba je koristna predvsem kot dopolnilna vadba za določene športne panoge v smislu ohranjanja določenega nivoja moči in vzdržljivosti.

MALI NOGOMET – dijaki in dijakinje

Mentor: Tomaž Eržen

Predvidenih je 30–35 ur krožka:

- 1 ura je namenjena spoznavanju pravil oz. osvežitvi pravil igre,
 - 10 ur je namenjenih vadbi tehničnih elementov igre (vodenje, podaje, zaustavljanje žoge, preigravanje, strelji na gol),
 - 10 ur je namenjenih taktiki igre:
 - a) postavitve v obrambi, postavljanje obrambe pri organiziranem napadu, postavljanje obrambe pri kotih in prostih streljih, postavitve obrambe pri protinapadu nasprotnika, postavitve obrambe, ko nasprotna ekipa igra z vratarjem,
 - b) postavitve igre v napadu – križanja, vtekanja, dvojne podaje, akcije s prostih streljev, kotov, odkrivanje ipd.,
 - 2 uri sta namenjeni ogledu videoposnetkov tehnike, taktike,
 - 2 uri sta namenjeni taktiki in tehniki vratarja,
 - 5 ur je namenjenih uigravanju šolske ekipe za tekmovanja,
 - 4 ure so namenjene prijateljskim tekmam z drugimi ekipami,
 - 1 ura je namenjena ogledu nogometne tekme slovenske reprezentance ali prvoligaške tekme.
- Pri vseh urah pa bo tudi igra, ki bo na precej urah prevladujoča, saj je sprostitev eden glavnih ciljev tega krožka.

BADMINTON za dijake in dijakinje

Mentor: Robert Bregar

Od oktobra do maja načrtujemo izvedbo badminton krožka, ki je namenjen tako dijakom kot dijakinjam. Načrtujemo vadbo osnovnih tehničnih elementov ter osnov taktike. Poudarek bo na igri. Dijaki bodo izvajali različne elementarne skupinske igre, večinoma pa igro posameznikov in igro v parih. Predvideva se 25 ur dejavnosti. Glavni namen krožka je spoznavanje igre in sprostitev.

REKREACIJA ZA DIJAKE in DIJAKINJE

Mentorji so profesorji: Franci Pajk, Simon Bregar, Tomaž Eržen in Robert Bregar.

Ob petkih zvečer je od oktobra 2023 do maja 2024 predvidena rekreacija za dijake (od 17.00 do 18.30). Dijaki lahko igrajo odbojko, košarko, badminton ali vadijo v fitnessu. Gre za izpopolnjevanja znanja v igri in sprostitev. Rekreacija obsega 50 ur vadbe.

EKOVRTNARSKI KROŽEK V OKVIRU MEDNARODNEGA PROGRAMA EKOŠOLA

Vodji: Simon Bregar in Marta Fister

Krožek poteka v okviru dejavnosti mednarodnega projekta EKOŠOLA.

1. Okvirna časovna umestitev krožka: enkrat tedensko 7. in 8., ali 8. in 9. šolsko uro (po dogovoru), jeseni 2023 in spomladi 2024 – predvidoma 20 srečanj po 2 šolski uri.

2. Program dejavnosti:

- trajna ureditev namakanja z vodo deževnico, zajeto s strehe šolske stavbe – praktično delo,
- postavitve novih visokih gred,
- urejanje okolice šole in sadnega vrta – praktično delo,
- uvajanje permakulturnih načel v vrtnarjenje – teorija in praktično delo,
- o trajnostnem razvoju (kaj to je, kaj to pomeni za ohranitev našega planeta ...) – teorija in praktično delo,
- biološka pridelava hrane oz. vrtnarjenje brez uporabe kemičnih sredstev za zaščito rastlin oz. brez uporabe umetnih gnojil – teorija in praktično delo,
- nabiranje in shranjevanje lastnih semen – teorija in praktično delo,
- sajenje sadnih dreves in cepljenje različnih sort na podlage – praktično delo,
- vzgoja lastnih sadik zelenjave in dišavnic za uporabo v šolski kuhinji – praktično delo,
- spoznavanje nekaterih zdravilnih zelišč – teorija in praktično delo,
- setveni koledar – upoštevanje položajev lune pri sajenju ... – teorija in praktično delo,
- priprava zemlje pred sajenjem ter sajenje oz. setev v grede – praktično delo z uporabo vrtnih kart,
- spoznavanje naravnih zaščitnih sredstev za varstvo rastlin in uporaba komposta ter zastirke za gnojenje oz. zaščito rastlin – teorija in praktično delo,
 - ogled ekološke kmetije,
 - ogled okoljevarstvenega dokumentarnega filma,
 - aktivno sodelovanje v programu »Slovenski šolski ekovrtovi«.

NAČRT PRIREDITEV IN PROSLAV V ŠOLSLEM LETU 2023/24Koordinatorica za kulturne dejavnosti: **Dragica Šteh**

DATUM ali MESEC	NAZIV PRIREDITVE	NOSILEC/-CI	SODELUJOČI UČITELJI	PROSTOR/KRAJ PRIREDITVE
december 2023	Praznični bazar	Dragica Eržen	vsi razredniki	Dvorana OŠ Stična avla šole
22. december 2023	V pričakovanju prazničnih dni (dan samostojnosti in enotnosti, božič, novo leto)	Petra Nedelko Lea Kastelic Brigita Jamnik Pajk		avla šole
7. februar 2024	Proslava ob kulturnem prazniku	Lea Kastelic		Dvorana OŠ Stična
7. marec 2024	Literarni večer	Dragica Šteh		
25. marec 2024	Maturantski ples	razredniki 4. letnikov Matko Peteh, Dragica Šteh, Anton Brčan		Cankarjev dom
maj 2024	Letni koncert	Anej Černe	Dragica Šteh	avla šole
22. maj 2024	Slovo maturantov	razredniki 4. letnikov	razredniki 3. letnikov	atrij
14. junij 2024	Jurčič Fest			
16. junij 2024	sodelovanju na Taboru pevskih zborov	Anej Černe		Šentvid pri Stični
24. junij 2024	Prireditve ob zaključku pouka in dnevu državnosti	Rok Štrubelj Anej Černe		atrij pred šolo
4. julij 2024	Prireditve ob podelitvi spričeval poklicne mature	Dragica Eržen Igor Gruden	Anton Brčan	avla šole

11. julij 2024	Prireditev ob podelitvi spričeval splošne mature	Robert Bregar Majda Simonič Lea Kastelic Simon Bregar	Matko Peteh Dragica Šteh	avla šole
----------------	---	---	-----------------------------	-----------