

## NAČRT PRIPRAV NA TEKMOVANJ S PODROČJA NARAVOSLOVJA

**Vodja: Mojca Flajs**

**Člani:** Boris Osolnik, Maruša Potokar, Peter Kutnar, Andrej Gregorčič, Igor Kristian Štern

NALOGA	ROK	NOSILEC
Priprave na šolsko tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni	september 2022	Osolnik, Gregorčič
Šolsko tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni	oktober 2022	Osolnik, Gregorčič
Priprave na državno tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni	oktober, november 2022	Osolnik, Gregorčič
Državno tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni	november 2022	Osolnik, Gregorčič
Priprave na šolsko tekmovanje iz biologije	januar 2023	Osolnik, Gregorčič
Šolsko tekmovanje iz biologije	januar 2023	Osolnik, Gregorčič
Priprave na državno tekmovanje iz biologije	marec 2023	Osolnik, Gregorčič
Državno tekmovanje iz biologije	marec 2023	Osolnik, Gregorčič
Šolsko tekmovanje iz fizike	februar 2023	Potokar, Kutnar
Priprave na regijsko tekmovanje iz fizike	marec 2023	Potokar
Regijsko tekmovanje iz fizike	marec 2023	Potokar
Priprave na državno tekmovanje iz fizike	marec, april 2023	Potokar
Državno tekmovanje iz fizike	april 2023	Potokar
Priprave na šolsko tekmovanje iz znanja kemije	februar 2023	Flajs, Štern
Šolsko izbirno tekmovanje iz znanja kemije	marec 2023	Flajs, Štern
Priprave na državno tekmovanje iz znanja kemije	marec in april 2023	Flajs, Štern
Državno tekmovanje iz znanja kemije	maj 2023	Flajs, Štern

### PRIPRAVE NA TEKMOVANJE IZ FIZIKE

**Mentorica: Maruša Potokar, Peter Kutnar**

Krožek že nekaj let poteka po ustaljenem programu. S pripravami začnemo pred božičnimi prazniki, ko zainteresiranim dijakom razdelim prve naloge. Takoj po praznikih začnemo z rednimi srečanji, na katerih pregledujemo rešitve nalog in dopolnjujemo snov. Priprave potekajo v treh skupinah, ker tudi tekmovanje poteka na treh različnih nivojih. Pred regijskim tekmovanjem se bodo dijaki lahko pomerili na šolskem tekmovanju, ki bo predvidoma februarja.

### NAČRT DELA KEMIJSKEGA KROŽKA

**Mentorica: Mojca Flajs, Igor Kristian Štern**

Kemijski krožek bo namenjen pripravi dijakov na šolsko in državno kemijsko tekmovanje. Dijaki se pri tem seznanijo z določenimi pravili reševanja in primeri tekmovalnih nalog. Z dijaki bomo reševali različne vrste tekmovalnih nalog in pregledali rešitve. V pomoč nam bodo različni kemijski in učni pripomočki iz laboratorija.

## NAČRT DELA BIOLOŠKEGA KROŽKA

**Vodja: Boris Osolnik, Andrej Gregorčič**

Pri biološkemu krožku bomo dijake pripravljali na tekmovanja: šolsko in državno tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni ter šolsko in državno tekmovanje iz biologije. Z dijaki bomo predelali nekatere teme, s katerimi še niso seznanjeni (predvsem ekologijo). Rešili bomo tekmovalne naloge zadnjih štirih let. Prvi in drugi letnik se bo seznanil z izbrano temo ter povezavami z učno snovjo.

## PROGRAM ŠAHOVSKEGA KROŽKA

**Vodja: Boris Osolnik**

Prvo uro bomo spoznali nove dijake in glede na znanje oblikovali skupine. Po eno uro bomo porabili za spoznavanje otvoritev, strategije, taktike in igre v končnici. Spoznali bomo tudi spletne strani za učenje in igranje šaha. Večino ur bomo igrali šah in se učili ob napakah.

## NAČRT PLESNE DEJAVNOSTI – LATINOAMERIŠKI, STANDARDNI IN SVING PLESI

**Mentorica: Marija Majzelj Oven**

V najlepši dvoranski šport, v privlačni svet standardnih, latinsko-ameriških in sving plesov bodo starejši člani plesnega krožka povabili nove plesalce in plesalke. Program bo prilagojen željam, potrebam, sposobnostim in realnimi možnostim.

Plesna srečanja bodo potekala enkrat tedensko, 2 šolski uri, od 14.15 do 15.45, pred prireditvami in tekmovanji tudi večkrat. Načrtovanih je med 70 in 100 pedagoškimi urami plesa. Dan bomo določili v skladu z urnikom in drugimi dejavnosti na šoli. Plesanje brez prisotnosti mentorice bo možno ob petkih popoldne, oziroma takrat, ko bo plesna učilnica prosta.

Z nastopi bodo plesni pari popestrili šolske, občinske in druge prireditve. V šolskem letu 2022/2023 načrtujemo nastop na občinski medgeneracijski prireditvi v začetku septembra. Sodelovali bomo na Šolskem plesnem festivalu – državnem tekmovanju, ki ga organizira Plesna zveza Slovenije v sodelovanju z Ministrstvom za šolstvo in šport ter zavodom Planica. Zainteresirani plesalci bodo tekmovali v različnih standardnih in latinskoameriških plesih na predpisane koreografije in glasbo.

Cilji plesne dejavnosti na šoli so predvsem sprostitvene in razvedrilne narave. Dokazano je namreč, da ples sprošča, osvobaja in zmanjšuje šolski stres. Plesalci in plesalke razvijajo plesno kulturo, ki je obvezni del splošne izobrazbe. Z neverbalno komunikacijo se zavedajo svojih sposobnosti, razvijajo ustvarjalnost, se učijo vztrajnosti, pridobivajo delovne navade, razvijajo čut za estetiko, izboljšujejo koncentracijo, urijo gibalni, vizualni in glasbeni spomin, izboljša se jim koordinacija. Preko plesa pridobivajo na moči in hitrosti. Izboljšajo tako fizično kot tudi psihično kondicijo, spoznajo različne plesne zvrsti in tehnike plesa. Učijo se enostavne plesne korake, enostavne, težje in atraktivne koreografije. Zelo pomemben cilj plesne dejavnosti na šoli je razvijanje socialne kompetence. Dijaki se pri plesnem krožku družijo, učijo pripadnosti skupini, se prilagajajo, sodelujejo in si oblikujejo pozitivno samopodobo. Z leti postanejo bolj samozavestni in pripravljeni na življenjske izzive.

## NAČRT DELA ZA KROŽEK FRANCOŠČINE

**Mentorica: Marjeta Pogačar**

V šolskem letu 2022/2023 bo v drugem polletju potekal krožek francoščine v obliki videokonferenc prek aplikacije zoom za dijake 3. letnika, ki so se učili francoščino kot tretji tuj jezik, če bo med dijaki zanimanje za nadaljevanje učenja francoščine.

Pri pouku bomo uporabljali gradivo, ki ga bom sproti pripravljala za dijake glede na njihovo znanje in področja zanimanja.

## **SODELOVANJE NA NATEČAJU EVROPA V ŠOLI**

**Mentorica: Mojca Saje Kušar**

Zamisel o združenih Evropi, Evropi miru in blaginje, je nastala med drugim tudi zato, da ne bi nikoli več prišlo do strahotnih dogodkov, ki smo jim bili priča v zgodovini. Le če si bomo posamezniki, narodi in države prizadevali ohraniti mir, povečati blaginjo, krepiti medsebojno solidarnost in sožitje ter razvijati demokratično ureditev s spoštovanjem človekovih pravic vsakogar, bomo presegli stoletne konflikte in sprejeli izzive prihodnosti. Razvoj naše celine je odvisen predvsem od nas, prebivalcev Evrope, zlasti od mladih.

Temeljni cilji natečaja so prispevati k ustvarjalnemu soočenju z družbenimi problemi, s katerimi se spopadamo doma, v Evropi in svetu, ter krepitev medsebojnega razumevanja, strpnosti in solidarnosti. S pridobivanjem novih znanj in vedenj ter spodbujanjem kritičnega odnosa do dogajanja v ožjem in širšem okolju si želimo v okviru natečaja prispevati k razvijanju ustvarjalnosti, zmožnosti samostojnega, kritičnega mišljenja in presojanja mladih.

Poleg tega je cilj natečaja tudi spodbujanje doživljanja in izražanja na vseh področjih umetnostnih zvrsti, zlasti na jezikovnem, likovnem, fotografskem in video področju.

Natečaj Evropa v šoli poteka na treh ravneh. Učenci in dijaki najprej ustvarjajo na šolski ravni, kjer mentorji izberejo izdelke in jih pošljejo ocenjevalnim komisijam na regijskih ravneh. Te izberejo najboljša dela s posameznega področja in jih posredujejo na nacionalno raven. Strokovna nacionalna ocenjevalna komisija nagradi prva tri dela posameznega natečajnega področja vsake starostne skupine. Avtorji vseh del, ki prispejo na nacionalno raven, so povabljeni na nacionalno zaključno prireditev.

Natečaj Evropa v šoli se zaključi z nacionalno prireditvijo, ki navadno poteka v tednu, ko praznujemo dan Evrope. Temo natečaja vsako leto izbere Nacionalni odbor natečaja Evropa v šoli pri ZPMS, ki vsebinsko naravnost in slogan navadno prilagodi temi evropskega leta ali ciljem trajnostnega razvoja.

Naslov letošnjega natečaja še ni znan.

## **PROJEKT EPAS - ŠOLA AMBASADORKA EVROPSKEGA PARLAMENTA**

**Mentorici: Mojca Saje Kušar, prof., Dragica Eržen, dipl. upr. org.**

Ena izmed ključnih nalog Pisarne Evropskega parlamenta v Sloveniji je ozaveščanje javnosti o ustroju, delovanju in pomenu Evropske unije in spodbujanje aktivnega državljanstva in politične participacije kot temeljev delujoče parlamentarne demokracije. Izobraževalni program Šola ambasadorka Evropskega parlamenta (EPAS) je namenjen ozaveščanju in izobraževanju učiteljev in dijakov o Evropski uniji ter usposabljanju za aktivno državljanstvo.

V okviru projekta EPAS so morale sodelujoče skupine (šole) doslej skozi šolsko leto predelati nabor z EU povezanih vsebin, pripraviti informacijsko stojnico in vsaj en dogodek, namenjen seznanjanju vrstnikov na šoli z EU in z njo povezanimi temami, ter izpolniti druge naloge, s čimer so šole pridobile naziv šola ambasadorka Evropskega parlamenta, sodelujoči dijaki in dijakinje pa naziv ambasador(ka) Evropskega parlamenta.

Letos bo projekt potekal po prilagojenem programu, natančnih navodil s strani pisarne Evropskega parlamenta pa še nismo prejeli.

## **KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU ANGLEŠČINE**

**Mentorica: Mojca Saje Kušar**

### **Priprava in sodelovanje na tekmovanju angleške bralne značke Epi Reading Badge**

Dijaki prvega in drugega letnika bodo morali prebrati tri knjige, tekmovanje pa bo tradicionalno potekalo v marcu. Seznam knjig bo objavljen do konca septembra. Vsaj eno knjigo bomo obravnavali v razredu, ostali dve pa bodo dijaki predelali sami.

### **Priprava na šolsko in regijsko tekmovanje**

Dijaki drugega letnika se imajo možnost udeležiti državnega tekmovanja iz angleščine, kjer bodo v skupini od 3 do 5 dijakov posneli film na predpisano temo.

### **Sodelovanje na natečaju za najboljši srednješolski haiku**

Udeležili se bodo natečaja pisanja haikuja v angleščini.

**Mentorica: Irena Mori**

### **Priprava in sodelovanje na tekmovanju angleške bralne značke Epi Reading Badge**

Dijaki prvega in tretjega letnika, ki se bodo odločili za sodelovanje v angleški bralni znački, bodo morali prebrati tri knjige, tekmovanje pa bo potekalo v marcu. Seznam knjig bo objavljen v septembru. Vsaj eno knjigo bomo predvidoma obravnavali v razredu, ostali dve pa bodo dijaki predelali sami.

### **Priprava na šolsko in regijsko tekmovanje**

Do konca koledarskega leta bo izvedeno šolsko tekmovanje v znanju angleščine za tretje letnike, za najvišje uvrščene dijake pa bodo sledile priprave za regijsko in državno tekmovanje.

**Mentorica: Sonja Lama**

### **Priprava in sodelovanje na tekmovanju angleške bralne značke Epi Reading Badge**

Dijaki prvega, drugega in tretjega letnika, ki se bodo odločili za tekmovanje, bodo prebrali tri knjige, tekmovanje pa bo potekalo marca 2023. Vsaj eno knjigo bomo obravnavali v razredu, ostali dve pa bodo predelali sami.

### **Prispevki za šolsko glasilo Sparks**

Zainteresirani dijaki bodo prispevali literarna besedila, pesmi, razmišljanja, komentarje in še kaj. Cilj in namen teh prispevkov je spodbujanje dijakov k razvijanju njihove želje po izražanju v tujem jeziku, ob razvijanju umetniške besede ter kritičnemu vrednotenju svojega dela kot tudi dela drugih. Morda bo kdo ob svojem razmišljanju, ki ga bo v angleškem jeziku preli na papir, izrazil tudi umetniško upodobitev.

## **KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU ŠPANŠČINE**

**Mentorica: Mojca Saje Kušar**

### **Priprava in sodelovanje na tekmovanju španske bralne značke Epi Lectura**

Dijaki prvega letnika bodo morali prebrati dve knjigi, tekmovanje pa bo potekalo v mesecu marcu ali aprilu. Seznam knjig bo objavljen do konca meseca septembra. Obe knjigi bomo obravnavali tudi v razredu.

### **Sodelovanje na natečaju za najboljši srednješolski haiku**

Udeležili se bodo natečaja pisanja haikuja v španščini.

**Mentorica: Sonja Lama**

### **Priprava in sodelovanje na tekmovanju španske bralne značke Epi Lectura**

Dijaki prvega in tretjega letnika bod morali prebrati dve knjigi, tekmovanje bo potekalo aprila. Seznam knjig bo objavljen do konca meseca septembra. Vsaj eno knjigo bomo obravnavali tudi v razredu.

#### **Prispevki v šolsko glasilo Sparks**

Dijaki, ki bodo imeli željo sodelovati, bodo lahko prispevali krajša dela v obliki kratke zgodbe oziroma haikuja.

### **KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU NEMŠČINE**

**Mentorica: Jasmina Balaban**

#### **Sodelovanje na natečaju za najboljši srednješolski haiku**

Dijaki se bodo seznanili s tradicionalno obliko haikuja, nastankom, zgodovino in primeri. Udeležili se bodo natečaja pisanja haikuja v nemščini.

#### **Priprava in sodelovanje na tekmovanju nemške bralne značke Epi Lesepreis**

Pridružili se bomo najbolj množičnemu bralnemu tekmovanju v tujih jezikih v Sloveniji. Tekmovali bodo dijaki 1., 2. in 3. letnikov, ki bodo morali prebrati predpisane knjige za tekmovanje, te pa bomo obravnavali tudi pri pouku. V mesecu marcu bo sledilo tekmovanje. Dijaki si lahko priborijo zlato, srebrno priznanje ali pa vsaj priznanje za sodelovanje. Seznam predpisanih knjig bo objavljen naknadno.

**Mentorica: Marija Majzelj Oven**

**Priprava in sodelovanje na tekmovanju nemške bralne značke Pffikus** (navihanec) na osnovnem in višjem nivoju za dijake vseh letnikov.

### **KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU RUŠČINE**

**Mentorica: Irena Mori**

#### **Priprava in sodelovanje na tekmovanju ruske bralne značke Epi Čitalka**

Dijaki drugega in tretjega letnika bodo morali prebrati po eno knjigo, tekmovanje pa bo potekalo v mesecu marcu.

### **ORGANIZACIJA TEKMOVANJA ZA CANKARJEVO PRIZNANJE**

**Organizatorica: Majda Simonič**

**Tekmovanja se udeležujejo dijaki, ki hočejo poglobiti znanje slovenščine na razpisano temo: RIME SRCA, RITMI SVETA.** Dejavnost poteka od razpisa teme in literature v septembru, priprav, do izvedbe najprej šolskega tekmovanja (29. 11. 2022) za vse prijavljene, območnega (17. 1. 2023) in državnega tekmovanja (11. 3. 2023).

Organizacijsko delo bo vodila Majda Simonič, ki želi tudi letos k tekmovanju pritegniti poleg gimnazijcev še dijakinje in dijake iz ekonomskih razredov.

Glede na zanimanje dijakov bo tekmovanje potekalo na dveh stopnjah: **1. in 2. letniki gimnazije (A) in strokovne šole (B) – II. stopnja.** Ti bodo prebirali pesmi Veronike Dintinjani iz zbirke **V suhem doku** ter predpisano strokovno literaturo.

**3. in 4. letniki gimnazije (A) in strokovne šole (B) – III. stopnja** se bodo poglobili v pesniško zbirko Janeza Menarta **Srednjeveške pridige in balade** (šolsko in državno tekmovanje) ter za območno tekmovanje prebrali roman Umberta Eca **Ime Rože** in predpisano strokovno literaturo.

Razpisana literarna dela in strokovna literatura so podlaga za preverjanje bralne zmožnosti ter zmožnosti pisanja besedil, povezanih s prebranim.

Dijak/dijakinja se prijavi svoji učiteljici slovenščine, nato poteka organizacija tekmovanja elektronsko. Po prijavi dijaka po stopnjah organiziramo pripravo dijakov na prebiranje razpisanega študijskega gradiva (predvidevamo do pet ur za vsako stopnjo). Priprave bosta glede na prijavo in razpisano literaturo vodili profesorici slovenščine: **2. stopnjo Majda Simonič, 3. stopnjo Brigita Pajk Jamnik.**

Pri popraviljanju tekmovalnih nalog in izvedbi tekmovanja bodo sodelovale vse **profesorice iz aktiva za slovenščino**, prav tako nekatere pri izvedbi regijskega in državnega tekmovanja, ki je pogoj, da se dijaki nadaljnjih tekmovanj lahko udeležijo.

## NAČRT DELA GLEDALIŠKE SKUPINE

**Mentorica: Brigita Pajk Jamnik**

V letošnjem šolskem letu bodo v gledališkem krožku sodelovali dijaki, ki se pripravljajo na maturo. Profesorice bomo k sodelovanju povabile tudi dijake, ki kažejo nadarjenost za igro, zanimanje in voljo, predvsem pa bomo poskušali pridobiti dijake prvih letnikov.

Cilji gledališkega krožka so:

- povezovanje dijakov, razvijanje čuta pripadnosti skupini, razgibanje dela na šoli,
- razvijanje sposobnosti dijakov, odkrivanje zakonitosti gledališča,
- zdravo in dejavno preživljanje prostega časa,
- predstavitev dela skupine na šoli, v krajevni skupnosti in občini,
- po možnosti sodelovanje na prireditvah v širšem prostoru,
- dodatne priprave na maturo.

Za krajšo gledališko predstavo (izbrano iz dramskih besedil letošnjega maturitetnega sklopa) bomo vadili predvidoma od oktobra naprej (časovno glede na urnik sodelujočih oz. popoldan ali proti večeru), igro pa bomo delno predstavili konec decembra, v celoti pa spomladi, po možnosti tudi izven šole.

Člani gledališke skupine bodo sodelovali tudi na različnih prireditvah v okviru šole, krajevne skupnosti, občine in širše.

## NAČRT DELA LITERARNE DELAVNICE

**Mentorica: Majda Simonič**

Literarna delavnica je namenjena dijakom, ki jih zanima literarno ustvarjanje in tudi sami pišejo literarna besedila.

Z dejavnostjo spodbujamo literarno ustvarjanje dijakov. Drugi cilji so mojstriti se v pisanju, tako svoje kot drugo delo kritično vrednotiti, udeleževati se literarnih natečajev, brati literarna dela priznanih mojstrov in svoje delo pokazati javnosti.

V letošnjem letu bomo pisali kratko zgodbo in pesmi. S člani krožka se bomo srečevali večkrat mesečno od oktobra do junija, tudi po spletu. Na (spletnih zoom) srečanjih bomo brali in interpretirali zgodbe in pesmi iz slovenskih in tujih antologij. Svoja dela bodo člani mentorici pošiljali po elektronski pošti in drug drugemu, tako izmenjavali ideje in ocenjevali zamisli, slog in zgradbo zgodb in pesmi. Najboljše bomo objavili v šolskem glasilu. Sodelovali bomo tudi na kulturnih prireditvah v šoli, ob povabilu pa tudi izven nje. Udeležili se bomo literarnih natečajev, razpisanih v tem šolskem letu. V tem delu dejavnosti bo kot mentorica sodelovala tudi Lea Kastelic. V decembru, januarju in februarju bom v okviru dejavnosti izvedla delavnico Kreativnega pisanja v obsegu šestih srečanj po dve šolski uri.

## **PROGRAM DELA BRALNEGA KLUBA**

**Mentorica: Lea Kastelic**

Bralni klub je namenjen dijakom, ki jih zanima branje literature, pogovori o prebranem in poustvarjanje.

Cilji dejavnosti so:

- branje raznovrstnih knjig (po izboru profesorice in po njihovem izboru),
- razvijanje pozitivnega odnosa do književnosti,
- razvijanje zanimanja za sprejemanje različnih književnih zvrsti,
- ustvarjalen odziv na prebrano,
- pogovor o prebranem, utemeljevanje in predstavljanje svojih stališč,
- primerjanje umetnostnih besedil,
- spoznavanje slovenske in svetovne mladinske književnosti.

Z dejavnostjo Bralni klub bomo pričeli oktobra (če bo za dejavnost dovolj članov). S člani se bomo srečevali enkrat mesečno. O prebranem se bomo pogovarjali, izmenjevali mnenja in argumentacije. Ob določenih besedilih bomo tudi poustvarjali in morebitne izdelke objavili.

## **PRIPRAVE NA TEKMOVANJE IZ EKONOMIJE**

**Mentorji: učitelji strokovnih predmetov oz. modulov**

Udeležili se bomo državnega tekmovanja iz ekonomije, na katerem dosegamo lepe uspehe, vendar brez priprav to ne bi bilo mogoče. Na pripravah bomo utrjevali snov in reševali naloge, ki se pojavljajo na tekmovanjih.

Priprave na državno tekmovanje iz ekonomije bodo potekale februarja in marca v obsegu do 15 ur v času, ki bo ustrezal urniku dijakov.

## **NAČRT DELA MLADINSKEGA MOŠKEGA IN MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA**

**Zborovodja: Anej Černe**

V letošnjem šolskem letu bomo nadaljevali z bogato šolsko zborovsko kulturo. Predvidoma bomo imeli en mešani pevski zbor, obstaja pa tudi možnost, da dodatno vzpostavimo tudi dekliški in fantovski sestav. Predvidoma bo število pevcev na začetku višje, končni sestav pa predvidevam, da bo štel okoli 30 članov. Zbor bo vodil prof. Anej Černe, pri korepeticijah, vajah in organizaciji pa bo sodeloval tudi ravnatelj, prof. Milan Jevnikar.

Prvošolcem bodo glasbene dejavnosti v okviru šole predstavljene na uvodni uri predmeta Glasbena vzgoja. Za prijavljene prvošolce bo organizirana tudi krajša avdicija, namenjena spoznanju in klasifikaciji pevskih glasov. S pevske vaje bomo začeli takoj ob začetku šolskega leta. Pevske vaje bodo redno vsak teden, občasno po glasovih ob 7.10 po eno šolsko uro in redno, 2 šolski uri, za vse v četrtek od 12.35 do 14.10. Občasno bodo organizirane tudi vaje ob drugih terminih. Načrtujemo tudi pevski vikend (od petka popoldan do sobote zvečer), namenjen strnjnemu učenju in utrjevanju programa, delu na vokalni tehniki in pa predvsem podpiranju in negovanju dobrih medsebojnih odnosov v skupini. Skupaj z nastopi je predviden letni obseg dela približno 105 šolskih ur, dijakom bodo vse ure priznane kot OIV.

Zborovsko petje nadaljuje in pogloblja glasbeno vzgojo v srednji šoli. Ustvarja pevsko osnovo slovenski zborovski kulturi, ki je v našem neposrednem okolju še posebej bogata (npr. Tabor slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični idr.).

S prepevanjem v zboru želimo mlade fante in dekleta kulturno obogatiti ter jih vzgajati za skupnost in pristno prijateljstvo. Pevski zbor s svojim delovanjem in javnimi nastopi predstavlja bogat temelj kulturnega dogajanja na šoli in je temelj kulturne tradicije.

Zbor bo sodeloval na vseh večjih šolskih prireditvah. Poleg tega bo spet aktivno vključen v kulturno dogajanje v neposredni in širši okolici. Sodelovali bomo tudi na prireditvah, ki jih organizira JSKD, izpostava Ivančna Gorica, na revijah odraslih pevskih zborov in na Taboru slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični, pa tudi priložnostno na drugih prireditvah (dobrodelni koncerti ipd.). Po presoji lahko načrtujemo tudi udeležbo na regijskem ali državnem tekmovanju za otroške in mladinske zборе. Vrh celoletnega delovanja pevskega zbora bo letni koncert, predvidoma v maju oz. juniju, kjer bomo s samostojnim koncertom publiko predstavili med letom naštudiran program.

Repertoar zbora bo večinoma štiriglasen in a cappella, s poudarkom na slovenskih avtorjih. V repertoarju pa bodo tudi lahkotnejše, tuje, umetne in ljudske skladbe v tujih jezikih ter vokalno-instrumentalne skladbe. Cilj za izbiro programa srednješolskega zbora je vzpostavitev dobrih osnov zborovskega petja, kot odskočna deska v poznejše, študentske in odrasle pevske zборе.

## ŠOLSKO GLASILO ISKRICE

**Mentor: Igor Gruden**

V šolskem letu 2022/2023 bomo predvidoma izdali najmanj dve številki Iskrice.

Pri pripravi bodo sodelovali dijaki, svoje pa prispevali tudi učitelji in lektorice za slovenščino in tuje jezike. Lotevali se bomo aktualnih tem, intervjujev, poročanj kot tudi literarnih prispevkov, pristavili pa tudi kakšno zanimivost. Prva številka bo tematska, v kateri bodo dijaki pisali o udeležbi v projektu Erasmus plus.

Prva številka bo izdana v decembru 2022, druga pa spomladi leta 2023.

Prijavili se bomo tudi za novinarsko delavnico Klasja in na občinski razpis za dodelitev sredstev za sofinanciranje glasila, tako da bo financiranje lažje. Sodelovali bomo tudi z drugimi slovenskimi mediji, npr. Dnevnikom pri projektu Obrazi prihodnosti, če ga bodo izvedli.

## NAČRT DODATNIH DEJAVNOSTI DRUŽBOSLOVNEGA AKTIVA

**Priprave na tekmovanje iz znanja zgodovine**

Profesorica zgodovine bo 26. januarja 2023 izvedla šolsko tekmovanje v znanju zgodovine (naslov teme je Gospodarski in kulturni razvoj Slovencev v prvi jugoslovanski državi). Najboljši trije dijaki na šoli se bodo udeležili državnega tekmovanja, ki bo 18. marca 2023 v Kranju. Priprave bo vodila Vida Hočevar, prof. zgodovine.

**Raziskovalne naloge – Znanost mladini**

Z raziskovalnimi nalogami se bomo udeležili tekmovanja Znanost mladini, ki bo aprila 2023 v Litiji. Razpis raziskovalnih področij je jeseni (oktobra 2022).

## KROŽKI IN DEJAVNOSTI V OKVIRU ŠPORTNE VZGOJE

### ODBOJKA

**Mentor: Simon Bregar, Robert Bregar**

Tudi to šolsko leto, od oktobra do junija, načrtujemo učenje in izpopolnjevanje znanja osnovnih elementov tehnike in taktike odbojarske igre, pri tem bodo lahko zainteresirani dijaki in dijakinje nadgrajevali svoje znanje, pridobljeno pri pouku športne vzgoje. Predvsem bodo ure krožka namenjene spoznavanju oz. utrjevanju odbojarskih elementov, ki omogočajo uspešno igranje odbojke, najprej v sistemu odbojarske igre 4:2 in 5:1. Eden od ciljev vadbe bo tudi priprava na šolska športna tekmovanja v odbojki, ki nas čakajo v tem šolskem letu, ter na prijateljska tekmovanja z drugimi šolami, med oddelki in programi. Poleg spoznavanja, učenja in utrjevanja športne igre (odbojke) dijakinje in dijaki razvijajo gibalne sposobnosti, doživljajo sprostitveni vpliv športa, sklepajo nova prijateljstva, spodbujajo medsebojno sodelovanje in športno vedenje. Krožek naj bi obsegal 30–35 učnih ur.



### **KOŠARKA za dijake**

**Mentor: Franci Pajk**

Krožek v obsegu 15 ur bo namenjen predvsem uigravanju moške košarkarske ekipe, učenju taktike igre v različnih igralnih situacijah, psihični pripravi ekipe na tekmovanje, selekcioniranju igralcev, organizaciji pripravljanih tekem.

### **ROKOMET za dijake**

**Mentor: Franci Pajk**

Krožek v obsegu 15 ur bo namenjen predvsem uigravanju moške rokometne ekipe za tekmovanje, učenju taktike igre, psihični pripravi ekipe na tekmovanje, selekcioniranju igralcev, pripravljanim tekmam. Dejavnost je seveda namenjena tudi sprostitvi od šolskega dela in medsebojnemu spoznavanju dijakov.

### **SAMOOBRAMBA, FITNES**

**Mentor: Franci Pajk**

Krožek obsega 15–20 ur in je namenjen učenju določenih borilnih veščin, ki omogočajo uspešno obrambo pred morebitnim napadalcem. Fitnes vadba je koristna predvsem kot dopolnilna vadba za določene športne panoge v smislu ohranjanja določenega nivoja moči in vzdržljivosti.

### **MALI NOGOMET – dijaki in dijakinje**

**Mentor: Simon Bregar**

Predvidenih je 30–35 ur krožka:

- 1 ura je namenjena spoznavanju pravil oz. osvežitvi pravil igre,
  - 10 ur je namenjenih vadbi tehničnih elementov igre (vodenje, podaje, zaustavljanje žoge, preigravanje, streli na gol),
  - 10 ur je namenjenih taktiki igre:
    - a) postavitve v obrambi, postavljanje obrambe pri organiziranem napadu, postavljanje obrambe pri kotih in prostih streljih, postavitve obrambe pri protinapadu nasprotnika, postavitve obrambe, ko nasprotna ekipa igra z vratarjem
    - b) postavitve igre v napadu – križanja, vtekanja, dvojne podaje, akcije s prostih streljev, kotov, odkrivanje ipd.,
  - 2 uri sta namenjeni ogledu video posnetkov tehnike, taktike,
  - 2 uri sta namenjeni taktiki in tehniki vratarja,
  - 5 ur je namenjenih uigravanju šolske ekipe za tekmovanja,
  - 4 ure so namenjene prijateljskim tekmam z drugimi ekipami,
  - 1 ura je namenjena ogledu nogometne tekme slovenske reprezentance ali prvoligaške tekme
- Pri vseh urah pa bo tudi igra, ki bo na precej urah prevladujoča, saj je sprostitvev od šolskega dela eden glavnih ciljev tega krožka.

### **BADMINTON za dijake in dijakinje**

**Mentor: Robert Bregar**

Od oktobra do maja načrtujemo izvedbo badminton krožka. Krožek je namenjen tako dijakom kot dijakinjam. Načrtujemo vadbo osnovnih tehničnih elementov ter osnove taktike. Poudarek bo na igri. Dijaki bodo izvajali različne elementarne skupinske igre, večinoma pa igro posameznikov in igro v parih.

Predvideva se 25 ur dejavnosti. Glavni namen krožka je spoznavanje igre in sprostitvev od pouka.

### **REKREACIJA ZA DIJAKE in DIJAKINJE**

**Mentorji so profesorji: Franci Pajk, Simon Bregar in Robert Bregar.**

Ob petkih zvečer je od oktobra 2022 do maja 2023 predvidena rekreacija za dijake (od 17.00 do 18.30). Dijaki lahko igrajo odbojko, košarko, badminton ali vadijo v fitnesu. Gre za izpopolnjevanja znanja v igri in sprostitvev. Rekreacija obsega 50 ur vadbe.

## **EKOVRTNARSKI KROŽEK**

**Vodja: Simon Bregar**

### **Krožek poteka v okviru dejavnosti mednarodnega projekta EKOŠOLA**

1. Okvirna časovna umestitev krožka: enkrat tedensko 7. in 8., ali 8. in 9. šolsko uro (po dogovoru), jeseni 2022 in spomladi 2023 – predvidoma 20 srečanj po 2 šolski uri.
2. Program dejavnosti:
  - trajna ureditev namakanja z vodo deževnico, zajeto s strehe šolske stavbe – praktično delo,
  - očiščenje in oživljanje že obstoječega ribnika – praktično delo,
  - obnovitev ogrinja visoke grede,
  - urejanje okolice šole in sadnega vrta – praktično delo,
  - uvajanje permakulturnih načel v vrtnarjenje – teorija in praktično delo,
  - o trajnostnem razvoju (kaj to je, kaj to pomeni za ohranitev našega planeta ...) – teorija in praktično delo,
  - biološka pridelava hrane oz. vrtnarjenje brez uporabe kemičnih sredstev za zaščito rastlin oz. brez uporabe umetnih gnojil – teorija in praktično delo,
  - nabiranje in shranjevanje lastnih semen – teorija in praktično delo,
  - sajenje sadnih dreves in cepljenje različnih sort na podlage – praktično delo,
  - vzgoja lastnih sadik zelenjave in dišavnic za uporabo v šolski kuhinji – praktično delo,
  - spoznavanje nekaterih zdravilnih zelišč – teorija in praktično delo,
  - setveni koledar – upoštevanje položajev lune pri sajenju ... – teorija in praktično delo
  - priprava zemlje pred sajenjem ter sajenje oz. setev v grede – praktično delo z uporabo vrtnih kart,
  - spoznavanje naravnih zaščitnih sredstev za varstvo rastlin in uporaba komposta ter zastirke za gnojenje oz. zaščito rastlin – teorija in praktično delo,
    - ogled ekološke kmetije,
    - ogled okoljevarstvenega dokumentarnega filma,
    - aktivno sodelovanje v programu »Slovenski šolski ekovrtovi«

V primeru neugodnih epidemioloških razmer pri širjenju koronavirusa bomo delo v krožkih seveda morali prilagoditi.

**NAČRT PRIREDITEV IN PROSLAV V ŠOL. LETU 2022/23****Koordinatorica za kulturne dejavnosti: Dragica Šteh, prof.**

DATUM ali MESEC	NAZIV PRIREDITVE	NOSILEC/-CI	SODELUJOČI UČITELJI	PROSTOR/KRAJ PRIREDITVE
december 2022	Praznični bazar	Jonatan Jeršin, Dragica Eržen	razredniki	v avli šole
23. december 2022	V pričakovanju prazničnih dni (dan samostojnosti in enotnosti, Božič, novo leto)	Jonatan Jeršin Majda Simonič Lea Kastelic Brigita Jamnik Pajk		v avli šole
3. februar 2023	Proslava ob kulturnem prazniku Pod lipo zeleno	Marija Majzelj Oven, Dragica Šteh	V sodelovanju z ZKD Ivančna Gorica	dvorana OŠ Stična (?)
marec, april 2023	Maturantski ples	Razredniki četrtil letnikov		
maj 2023	Letni koncert	Anej Černe	Milan Jevnikar Dragica Šteh	v avli šole
22. maj 2023	Slovo maturantov	Razredniki četrtil letnikov	razredniki 3. letnikov	v avli šole
junij 2023	sodelovanju na Taboru pevskih zborov	Milan Jevnikar, Anej Černe		v Šentvidu pri Stični
23. junij 2023	Prireditve ob zaključku pouka in dnevu državnosti	Jonatan Jeršin		v atriju pred šolo
5. julij 2023	Prireditve ob podelitvi spričeval poklicne mature	Dragica Eržen Igor Gruden		v avli šole
10. julij 2023	Prireditve ob podelitvi spričeval splošne mature	Jasmina Balaban, Irena Mori		v avli šole